

VI JORNADA D'EDUCACIÓ INFANTIL
TERRES DE L'EBRE
ESPAIS CREATIUS A L'EDUCACIÓ INFANTIL
Dissabte 22-02-2014



LLOC DE REALITZACIÓ
Campus Terres de l'Ebre
Avinguda Remolins, 13-15
Tortosa

AMB LA COL-LABORACIÓ DE



VI JORNADA D'EDUCACIÓ INFANTIL TERRES DE L'EBRE
ESPAIS CREATIUS A L'EDUCACIÓ INFANTIL
Dissabte 22-02-2014

PROGRAMA

- 08.45 h. Recepció dels assistents
- 09.00 h. Inauguració de la jornada
- 09.15 h. **PRIMER TALLER**
- GRUP 1: "Llibres a l'aula: Pop ups" (llibres tridimensionals) (*1)**
GRUP 2: "Potenciant la creativitat, potenciem l'aprenentatge" (*2)
GRUP 3: "Suport vital bàsic a l'ensenyament. Què saber i què ensenyar?" (*3)
- 10.30 h. **SEGON TALLER**
- GRUP 1: " Suport vital bàsic a l'ensenyament. Què saber i què ensenyar?"**
GRUP 2: "Llibres a l'aula: Pop ups" (llibres tridimensionals)
GRUP 3: "Potenciant la creativitat, potenciem l'aprenentatge"
- 11.45 h. Pausa
- 12.15 h. **SESSIÓ PLENÀRIA**
- "Jo també vull explicar contes"**
Pep Duran Oller, traginer de contes
- 13.15 h. **TERCER TALLER**
- GRUP 1: "Potenciant la creativitat, potenciem l'aprenentatge"**
GRUP 2: "Suport vital Bàsic a l'ensenyament. Què saber i què ensenyar?"
GRUP 3: "Llibres a l'aula: Pop ups" (llibres tridimensionals)

TALLERISTES:

(*1) Roberta Bridda, il·lustradora i enquadernadora

(*2) Jordi Príncep, actor, director i professor de teatre; i Bienve Borràs, actriu i professora de teatre

(*3) Equip de suport vital bàsic Terres de l'Ebre

LLOC DE REALITZACIÓ
Campus Terres de l'Ebre
Avinguda Remolins, 13-15
Tortosa

AMB LA COL·LABORACIÓ DE



VI JORNADA D'EDUCACIÓ INFANTIL TERRES DE L'EBRE ESPAIS CREATIUS A EDUCACIÓ INFANTIL

DESCRIPCIÓ

Als tallers que es proposen a la jornada i a la sessió plenària es duran a terme algunes tècniques de creació i invenció, es desenvoluparan capacitats comunicatives personals i de grup, es treballaran les relacions socials amb la finalitat d'aprendre a ser, a conviure, a fer i a transformar creant; s'experimentaran les possibilitats creatives i expressives per desenvolupar idees i projectes utilitzant metodologies de treball dinàmiques, integradores i aplicables a l'aula.

OBJECTIUS

- Desenvolupar capacitats comunicatives personals i de grup
- Experimentar les possibilitats creatives i expressives
- Desenvolupar idees i projectes
- Utilitzar metodologies de treball dinàmiques, integradores i aplicables a l'aula
- Sensibilitzar i adquirir coneixements i habilitats de suport vital bàsic

CONTINGUTS

- Tècniques de creació i invenció
- Capacitats comunicatives
- Creativitat i expressió
- Suport vital bàsic

TALLER 1

LLIBRES A L'AULA: POP UPS (LLIBRES TRIDIMENSIONALS)

Roberta Bridda, il·lustradora i enquadernadora.

En aquest taller s'aprendran algunes tècniques de creació del llibre Pop up, el llibre tridimensional, i es combinarà amb l'experiència de dibuixar amb el collage. S'experimentaran les possibilitats creatives i expressives del llibre com espai per a desenvolupar idees i projectes a l'aula.

TALLER 2

POTENCIANT LA CREATIVITAT, POTENCIEM L'APRENENTATGE

Bienve Borràs, actriu i professora de teatre, i **Jordi Príncep**, actor, director i professor de teatre.

La metodologia que es seguirà al taller serà:

1. Escalfament i preparació física i vocal.
2. Presentació del material.
3. Exploració sensorial i motriu.
4. Exploració creativa.
5. Dramatització.
6. Diàleg sobre l'experiència pràctica.

Cal portar roba i calçat còmodes/esportius.

TALLER 3

SUPORT VITAL BÀSIC A L'ENSENYAMENT. QUÈ SABER I QUÈ ENSENYAR? LA SEVA IMPORTÀNCIA.

Equip de suport vital bàsic Terres de l'Ebre.

Descripció

El taller que es presenta incideix en les dos anelles de la vida: alertar i socórrer, passos imprescindibles per poder seguir fent un suport vital avançat i posterior hospitalització.

Pretén sensibilitzar de la importància d'adquirir els coneixements i les habilitats de suport vital bàsic. Es fa una pinzellada de la tipologia de formació que s'oferta als docents de centres educatius, així com dels diferents continguts que s'apliquen a cada nivell educatiu, començant des de P3 fins a 2n de batxillerat.

Aquesta és una formació que salva vides i imprescindible per tota la comunitat educativa.

SESSIÓ PLENÀRIA

JO VULL EXPLICAR CONTES

Pep Duran Oller, traginer de contes

L'objectiu de l'escenificació és el de trobar en un mateix el centre on es sustenta la capacitat de comunicar a través dels contes. Sentir-se com a canal per on flueix l'energia de comunicació. Construir el propi model de narrar oralment. Experimentar amb àlbums il·lustrats i objectes diversos. Fer-se un repertori.

AMB LA COL·LABORACIÓ DE



**Ajuntament
de Tortosa**